

**МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ К СДАЧЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО РУССКОМУ
ЯЗЫКУ В IX КЛАССЕ НА ИНТЕГРАТИВНЫХ УРОКАХ
СЛОВЕСНОСТИ**

Нижегородский государственный педагогический университет

В данном докладе рассматриваются цели, задачи, структура интегративного урока словесности, который способствует оптимальной подготовке учащихся к государственной итоговой аттестации по русскому языку в IX классе и углубленному изучению художественных текстов, входящих в школьную программу по литературе.

Ключевые слова: интегративный урок словесности, лингвистическая, языковая, коммуникативная компетенции, культурно-языковая личность.

Современная система образования направлена на формирование высокообразованной, интеллектуально развитой личности с целостным восприятием картины мира, с пониманием глубинных связей явлений и процессов, представляющих данную картину. Помогает решить эту задачу интегрированное обучение, которое способствует интенсификации, систематизации, оптимизации учебно-познавательной деятельности, что особенно важно для подготовки учащихся к сдаче государственной итоговой аттестации (ГИА) по русскому языку (РЯ) в IX классе.

В соответствии с требованиями компетентного подхода, в процессе обучения РЯ учащиеся основной школы должны овладеть, а на ГИА в IX классе продемонстрировать следующие виды компетенций:

– **лингвистическую** (знания о языке и речи; умение применять лингвистические знания в работе с языковым материалом, а также опознавательные, классификационные, аналитические учебно-языковые умения

и навыки) – в процессе выполнения заданий с выбором ответа (А1-А7) и заданий с кратким ответом (В1-В9);

– **языковую** (умения и навыки учащихся, связанные с соблюдением языковых норм (лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных));

– **коммуникативную** (работа на уровне владения учащимися продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности) – в ходе написания сжатого изложения (С1) и сочинения (С2.1 или С2.2), проверяющих умение создавать собственное высказывание на основе прочитанного текста [2].

Овладение школьниками указанными видами ключевых компетенций способствуют формированию культурно-языковой личности, становление которой возможно на интегративном уроке словесности, обеспечивающем целостность общекультурного личностного и познавательного развития и саморазвития ребенка, этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических качеств личности учащегося, преемственность всех ступеней образовательного процесса, лежащих в основе организации и регуляции любой деятельности ученика независимо от ее специально-предметного содержания. Интегративный урок, посвященный подготовке выпускников к ГИА по РЯ, способствует формированию универсальных учебных действий, которые тесно связаны с достижением метапредметных результатов, то есть таких способов действия, когда учащиеся могут принимать решения не только в рамках заданного учебного процесса, но и в различных жизненных ситуациях. Это очень важно сегодня, когда от выпускника школы требуются мобильность, креативность, коммуникативность, способность применять свои знания на практике, умение мыслить нестандартно. Все это вынуждает учителя переходить от привычной структуры урока к интегративному учебному занятию.

При изучении литературы по программе под редакцией В.Я.Коровиной в IX классе есть тема «Характер князя Игоря» (по «Слову о полку Игореве»). По ней можно провести интегративный двухчасовой урок, посвященный

подготовке к ГИА на основе работы с литературоведческими текстами: по тексту Д.С.Лихачева [1, с. 12-13] можно написать сжатое изложение, а по тексту Г.И.Стафеева [4, с. 74-75] – выполнить задания с выбором ответа (А1-А7) и с кратким ответом (В1-В9) и написать сочинение-рассуждение формата С2.2.

С литературоведческой точки зрения оба текста отражают двойственный, противоречивый характер князя Игоря, что способствует расширению представлений школьников о способах изображения личности человека в художественной литературе и более глубокому пониманию мотивов собственных поступков и поведения окружающих.

Тема интегративного урока «Подготовка к ГИА по РЯ на основе работы с литературоведческими текстами на тему "Характер князя Игоря"» направлена на достижение следующей цели: создать условия для формирования культурно-языковой личности, обладающей лингвистической, языковой и коммуникативной компетенциями, – которая может быть реализована через решение ряда задач:

– обучающие: систематизировать знания учащихся о тексте, структуре сжатого изложения и сочинения-рассуждения; совершенствовать умение анализировать исходный текст и строить по нему сочинение-рассуждение в соответствии с требованиями по выполнению части С2.2; отрабатывать умения применять на практике знание грамматических норм; содействовать усвоению определения стиля, типа речи текста для анализа; научить определять круг проблем, поднятых в тексте, авторское отношение к ним, вычленять главное в информации, сокращать текст разными способами, правильно, логично и кратко излагать свои мысли, уметь находить и уместно, точно использовать языковые средства обобщенной передачи содержания;

– развивающие: развивать умение использовать основные приемы сжатия текста; коммуникативные способности, критическое мышление учащихся; владение речемыслительными операциями (анализ, синтез, сравнение и др.), формировать метапредметные умения; способствовать совершенствованию

навыков самостоятельной работы с текстом; организовать деятельность обучающихся по формированию коммуникативно-речевых умений при подготовке к ГИА по РЯ; содействовать развитию мышления, внимания, памяти; создавать условия для развития письменной монологической речи;

– воспитательные: способствовать формированию интереса и творческого отношения к русскому языку и литературе как учебным предметам, к жизни, к собственной личности и окружающим людям посредством анализа литературоведческих текстов.

Реализация этих задач позволит создать условия для формирования культуры общеучебной деятельности в рамках подготовки к ГИА по РЯ.

«Содержание экзаменационной работы ориентировано на контроль и измерение уровня сформированности у выпускников основной общеобразовательной школы жизненно важных коммуникативных умений, необходимых для продолжения образования:

- извлекать информацию при аудировании и чтении;
- адекватно понимать и интерпретировать текст в соответствии с темой, стилем, функционально-смысловым типом речи;
- создавать в письменной форме высказывания по заданным параметрам, в том числе воспроизводить исходный текст с различной степенью свёрнутости (компрессии);
- соблюдать в практике письма основные языковые нормы (лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные, стилистические)» [3, с.8].

Первая часть работы – написание сжатого изложения в формате С1. Исходный текст прочитывается дважды, после чего учащиеся должны пересказать его сжато (не более 90 слов), используя разные способы компрессии. При выполнении этого задания у школьников проверяется владение следующими умениями:

- «• верно понимать и передавать основную мысль исходного текста;
- правильно выделять макро- и микротемы;
- владеть навыками компрессии (сжатия) текста;

- логично, стройно, без искажений передавать в собственном высказывании содержание исходного текста, используя способы компрессии;
- выдерживать в работе стилевое и стилистическое единство и соблюдать речевые нормы;
- строить высказывание, учитывая отношение автора к проблеме» [3, с.9].

«В 1184 году объединенными усилиями русских князей под предводительством Святослава Всеволодовича Киевского половцы были разбиты. Однако Игорь Святославич Новгород-Северский не смог участвовать в этом победоносном походе: поход начался весной, и гололедица помешала его конному войску подоспеть вовремя. По-видимому, Игорь Святославич тяжело переживал эту неудачу: ему не удалось доказать свою преданность союзу русских князей против половцев, его могли заподозрить в умышленном уклонении от участия в походе, как бывшего союзника Кончака.

Вот почему в следующем, 1185 году Игорь, «не сдержав юности» — своего молодого задора, без сговора со Святославом и Рюриком бросается в поход против половцев. Он ставит себе смелую задачу — собственными силами отвоевать старую черниговскую Тмуторокань, находившуюся на берегу Черного моря и когда-то принадлежавшую черниговским князьям. Высокое чувство воинской чести, раскаяние в своей прежней политике, преданность новой — общерусской, ненависть к своим бывшим союзникам — свидетелям его позора, муки страдающего самолюбия — все это двигало им в походе.

Смелость, искренность, чувство чести столкнулись в характере Игоря с его недалекновидностью, любовь к Родине — с отсутствием ясного представления о необходимости единения, совместной борьбы. Игорь в походе действовал с исключительной отвагой, но он не подчинил всю свою деятельность интересам Родины, не смог отказаться от стремления к личной славе, и это привело его к невиданному поражению. Впервые за всю историю борьбы с половцами русские князья — Игорь и его брат Всеволод — оказались в плену. Из шестивосьми тысяч русских спаслось только пятнадцать человек, а ковуев и того меньше. Прочие же утонули» (230 слов) [1, с. 12-13].

«Образ Игоря»

(1) Главным действующим лицом, многосторонне охарактеризованным в «Слове», является Игорь, удельный князь новгород-северский. (2) Еще во вступлении автор отмечает в своем герое не только положительные, но и отрицательные черты.

(3) На Руси было много храбрых и мужественных князей, и среди них не последнее место принадлежит Игорю. (4) Главное, что вызывает к нему симпатии автора, — его патриотизм, борьба против общего врага Руси — половцев. (5) Игорь «стянул ум крепостью своею и поострил (ум) сердца своего мужеством; исполнившись ратного духа, навел свои храбрые полки на землю Половецкую за землю Русскую». (6) Его не останавливает затмение — дурное предзнаменование, по тогдашним представлениям. (7) Лаконичная речь Игоря перед дружиной объясняет цель похода: «копье преломить в конце поля половецкого», т. е. окончательно разбить половцев, и показывает решимость князя вместе с воинами «голову свою сложить или напиться шлемом из Дона (в знак победы)». (8) Во время похода Игоря «солнце ему тьмою (затмением) путь заграждало; ночь, стонуши ему грозою, птиц разбудила, свист звериный поднялся». (9) Это могло бы остановить малодушного человека, но не Игоря. (10) Он продолжает поход и тогда, когда «беда его сторожат птицы по дубам; волки грозу поднимают по оврагам; орлы клетком на кости зверей зовут; лисицы брешут на красные щиты».

(11) Не богатства, добываемые в боях, интересуют его, а военная слава. (12) После разгрома половцев в первом бою из богатых трофеев он с гордостью берет себе «красный стяг, белую хоругвь, красный бунчук, серебряное древко» — воинские знаки побежденных врагов.

(13) В ходе сражения Игорь решителен и предприимчив. (14) Когда на третий день битвы дрогнули ковуи, он стал их поворачивать; он спешит на выручку «милому брату Всеволоду».

(15) Храбрость, воинская доблесть и ряд других замечательных качеств князя-воина подчеркнуты в произведении неоднократно. (16) Тем не менее показано немало и его отрицательных черт. (17) В своем «золотом слове» Святослав упрекает Игоря и Всеволода: (18) «Рано (поторопились, выйдя одни) начали сокрушать мечами землю Половецкую, а себе славы искать, но без славы вы одолели, без славы пролили вы кровь поганых. (19) Ваши храбрые сердца из твердого булата выкованы и в мужестве закалены (ведь князья — хорошие воины! (20) Но своеволием своим они подорвали мощь Черниговского княжества, на силы которого Святослав рассчитывал, собираясь выйти против половцев). (21) Что вы сделали с моей серебряной сединой? (22) ...вы сказали: (23) «Будем одни мужественны, одни захватим будущую славу, да и прежнюю сами поделим». (24) Гшеславные и эгоистичные, Игорь и Всеволод нанесли вред общерусскому делу.

(25) Таким образом, Игорь — далеко не идеальный князь. (26) Он любит Родину, самоотверженно сражается за нее, но в то же время честолюбив, эгоистичен и безрассуден. (27) Это типичный русский князь конца XII в.» [4, с. 74-75].

(Г.И.Стафеев)

Вторая часть работы – выполнение 7 тестовых заданий тестовых заданий с выбором ответа (А1-А7) и 9 заданий с кратким ответом (В1-В9). «Целью заданий А1-А7 является выявление уровня сформированности практических умений извлекать информацию из прочитанного текста. Задания части 2 работы направлены на проверку ряда специальных лингвистических и языковых умений: опознавать, анализировать, классифицировать и оценивать языковые явления и факты с точки зрения их уместности, целесообразности, выразительности» [3, с.19].

А1. В каком предложении содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Что в характере Игоря вызывает симпатии автора?» 1) 2) 4) 3) 10) 4) 15

А2. Укажите, в каком значении употребляется в тексте слово «речь» (предложение 7). 1) Произнесённая, высказанная мысль, мысли, всё, что говорится, сказано 2) Разговор, беседа 3) Публичное выступление 4) Язык как деятельность, опирающаяся на возможности и правила языковой системы

А3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является эпитет. 1) 7 2) 8 3) 10 4) 21

А4. Укажите ошибочное суждение. 1) В слове БОГАТСТВА буквы ТС обозначают звук [ц]. 2) В слове ВРАГОВ все согласные звуки звонкие. 3) В слове ПОВОРАЧИВАТЬ мягкость согласного [т'] на письме обозначена буквой Ь (мягкий знак). 4) В слове ПРЕДСТАВЛЕНИЯМ количество звуков и букв совпадает.

А5. Укажите слово с проверяемой безударной гласной в корне. 1) сложить 2) поднимают 3) берет 4) собираясь

А6. Укажите слово с неизменяемой приставкой. 1) исполнившись 2) рассчитывал 3) подчеркнуты 4) безрассуден

А7. В каком слове правописание суффикса определяется правилом: «В причастиях, образованных от бесприставочных глаголов совершенного вида, пишется НН»? 1) охарактеризованным 2) мужественных 3) военная 4) побежденных

В1. Замените высокое слово «РАТНЫЙ» в предложении 5 стилистически нейтральным синонимом. Напишите синоним.

В2. Замените словосочетание «СВИСТ ЗВЕРИНЫЙ», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

В3. Выпишите грамматическую основу предложения 1.

В4. Среди предложений 1-6 найдите предложения с обособленными приложениями. Напишите их номера.

В5. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) при обособленном определении.

Главным действующим лицом,¹ многосторонне охарактеризованным в «Слове»,² является Игорь, удельный князь новгород-северский. Еще во вступлении автор отмечает в своем герое не только положительные,³ но и отрицательные черты.

На Руси было много храбрых и мужественных князей,⁴ и среди них не последнее место принадлежит Игорю. Главное,⁵ что вызывает к нему симпатии автора,⁶ — его патриотизм,⁷ борьба против общего врага Руси — половцев. Игорь «стянул ум крепостью своею и поострил (ум) сердца своего мужеством;⁸ исполнившись ратного духа,⁹ навел свои храбрые полки на землю Половецкую за землю Русскую».

В6. Укажите количество грамматических основ в предложении 10. Ответ запишите цифрой.

В7. Из предложений задания В5 выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложноподчиненного предложения.

В8. Среди предложений 1-8 найдите бессоюзное сложное предложение. Напишите его номер.

В9. Среди предложений 11-18 найдите сложное предложение с бессоюзной и союзной подчинительной связью между частями. Напишите его номер.

ОТВЕТЫ	A4. 2	B1. Боевой	B4. 1,4,6	B7. 5,6
A1. 2	A5. 1	B2. Свист зверей	B5. 1,2	B8. 8
A2. 3	A6. 3	B3. Действующим лицом является Игорь	B6. 5	B9. 14
A3. 4	A7. 4			

C2.2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как вы понимаете смысл последнего абзаца текста (предложения 25-27). Приведите в сочинении два аргумента из прочитанного текста, подтверждающие ваши рассуждения. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Объем сочинения должен составлять не менее 70 слов.

При проверке сочинения C2.2 «оцениваются умения учащихся понимать основную мысль прочитанного текста, адекватно передавать её в собственном письменном высказывании; выражать свою точку зрения на освещаемую тему,

приводя как собственные аргументы, так и извлечённые из исходного текста. Учитываются также практические умения, необходимые для повседневной речевой практики: речевое оформление, грамотность.

Ученическое сочинение должно обладать всеми основными признаками текста: смысловой цельностью, структурной связностью, членимостью. На степень проявления смысловой цельности влияют такие характеристики, как связность, логика развития замысла, законченность» [3, с.21].

Итак, систематическое проведение интегративных уроков словесности, предусматривающих написание сжатого изложения, сочинения-рассуждения и выполнения тестовых заданий на основе литературоведческих текстов по программным произведениям, обеспечивает качественную подготовку к ГИА по РЯ и способствует углубленному анализу художественных текстов, параллельно изучаемых на уроках литературы.

Литература

1. Лихачев Д.С. Золотое слово русской литературы // Слово о полку Игореве. — М.: Детская литература, 1970. — 221 с.
2. Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения в 2012 году государственной (итоговой) аттестации (в новой форме) по РУССКОМУ ЯЗЫКУ обучающихся, освоивших основные общеобразовательные программы основного общего образования [электронный ресурс] // www.fipi.ru
3. Сенина Н.А., Гармаш С.В., Диденко С.А., Кобякова Г.Н. Русский язык. 9-й класс. Подготовка к государственной итоговой аттестации-2010 : учебно-методическое пособие для подготовки к итоговой аттестации / Под ред. Н. А. Сениной. — Ростов н/Д : Легион, 2009. — 376 с.
4. Стафеев Г.И. Образ Игоря // Стафеев Г.И. Древнерусская литература: Пособие для учителя. — М.: Изд-во АПН РСФСР, 1963. — 135 с.